



Baso 1. Coro.

Verhulst-Requiem
N. 22.

Adagio

Introitus et Kyrie

Requiem aeternam dona eis

Domine et lux perpetua luce-at e-is Te decet

hymnis Deus in 2 Li-on Te decet hymnus

Deus in Li-on Ex-audi o-rati-onem meam ad te

omnis caro veni-et Ex au-di o-rati-onem

meam ad te omnis caro veni-et Requiem ae-ternam

dona eis Domine et lux per-petua luce-at

e-is et lux perpetua lu-ceat e-is

Ky-rie e-leison Kyri-e Kyrie e-

lei-son Ky-ri-e Kyrie-e lei-son Ky-ri-

e Christe e-leison Christe e-leison Christe e-

lei-son Kyri-e e-leison Kyri-e

inter-

6

Chri - ste e - lei - son Chri - ste Chri - ste

Vy - ri - e Vy - ri - e e - lei - son

Requiem ae - ternam dona eis Domine et lux per -

pe - tu - a luceat e - is et lux perpetu - a luce - at

Dies irae

All^o *e - is.*
mo^{do}

Dies irae solvet saeculum teste David

cum Li - bil - la Quantus tremor quando iudex

cuncta stricte dis - cussu - - rus Tu - ba mirum

spargens sonum per se - pulchra regio - num coget omnes

ante fr^o thronum et na - tura crea -

tura ju - di - candi respon - sura Liber scriptus

profe - retur in quo totum conti - netur

Largo

unde mundus ju-di-cetur
Judex

er-go cum se-debit quisquid latet appa-rebit
nil-in-ultum rema-nebit

Ande con moto
ultum remanebit
16 Quem patronum

ro-ga-turus
marc. Quem patronum roga-turus

Plex tremendae Majestatis qui salvandos salvos
gratis salva me salva salva me

17 Jugerens me se-distis latus re-de
misti cru-cem passus Modto tantus labor non-sit

casus
3/2 Juste iudex ul-ti-

o mis donum fac remis-si-o-mis ante
diem pati-o-mis-Inge-misco tanquam

reus culpa ru-~~et~~ vultus me-us suppli-
canti parce De-us - et la-
tro-nem exau-clisti mihi quoque spem dedi-
sti - Pre-ces me-ae non sunt elignae
sed tu bo-nus fac benigne ne perenni cremer
- que in-ter oves lo-cum praesta
et ab ^{cresc} hœdis me sequestra statu-ens in parte
dex-tra statu-ens in par-te dex-tra
Confu-tatis male-dictis flammis acri-bus ad
dictis voca me cum bene-dictis
voca me cum bene-dictis ^{argamente} voca me
15 pi-e Je-su

Do - mi-ne dona eis requiem pi - e Je - su
 Do-mi-ne re - quiem do - na eis
 ne - quiem do - na e - is re - quiem A -
manu Andante

Offertorium

Adagio
 17 Sed Signifer Sanctus Michael
 cresc
 represen - tet e - as in lucem san - ctam
 15 6 tu suscipe pro ani - mabus
 illis quarum hodie me - moriam memoriam
 facimus Fac eas Domi - ne de morte transire ad
 vi - tam et semper mi e - jus.

Sanctus

Adagio
 9 3/4
 Sanctus Sanctus Sanctus

Dominus Deus Sa - ba - oth ⁵ pleni sunt
 coeli et ³ ter - ra glori - a tu - a. pleni sunt
 coeli et ter - ra glori - a tu - a Ho - sanna in ex -
 celsis Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa -
 ba - oth ² Bene - dictus qui venit in nomine
 Domi - ni - Ho - sanna - in excelsis
 attac. Sub Elevationem

Ande con moto.
 Te - su Do - mi - no
 dona e - is re - quiem
 Do - na e - is re - quiem
 Te - su Do - mi - no
 e - is re - quiem sempi - ter -

nam - semper - ter - nam -

Agnus Dei

Adagio

Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

di dona eis requi - em Agnus Dei qui

tollis pec - cata mun - di dona eis requi -

em Agnus Dei qui tollis pec - cata mun - di

Agnus Dei qui tollis pec - cata mun -

di agnus Dei qui tollis pec - cata mun - di

Agnus Dei qui tollis pec - ca - ta mun - di

cresc Agnus Dei qui tollis pec - cata mun - di

Agnus Dei qui tollis pec - ca - ta mun - di

dona eis requi - em semper - nam semper -

Mod^{to} mf

ternam — Lux ae-ter-na

luce-at e-is Domi-ne Cum Sanctis tuis

in ae-ternum quia pius es qui-a

Adagio pi-us es Re-qui-em ae-ter-nam

clona e-is Domine et lux perpetu-a luceat

e-is *cresc* et lux per-petu-a lu-ce-at

pp e-is